

MSG-fagdage

Undervisning for 9. og 10. klasse









Kære lærer

Efter en lang periode hvor introkurser og andre faglige brobygningsprojekter har været sat på standby, har vi næste skoleår (uge 47 til uge 17) valgt at tilbyde forskellige typer af fagdage for 9. og 10. klasserne i Faxe og Ringsted kommune. På en fagdag vil klassen opleve enkeltfaglig undervisning på gymnasialt niveau i 1-2 fag eller som tværfaglig undervisning i en selvvalgt studieretning. Vi har som udgangspunkt valgt at udbyde en bred vifte af fag og emner som klassen kan vælge imellem, herunder fag eller emner som eleverne ikke har i grundskolen, men som eleverne alligevel vil få gavn af i andre sammenhænge. Har man som lærer et ønske om et bestemt emne i et fag, så tilpasser vi meget gerne forløbene. Ud over undervisningen, så får eleverne mulighed for at opleve stemningen på skolen og møde nogle af vores søde gymnasieelever. Er du/din klasse interesseret i at besøge os en dag, så kontakt Steen Sonne-Hansen på sh@msg-gym.dk (MSG-Ringsted) eller Arn Bjørnsfeldt på ar@msg-gym.dk (MSG-Haslev), og senest 1. september 2021.

Fag og emner:

Vælg 2 fag a. 3 timers varighed, 1 fag a. 6 timers varighed eller en studieretningsdag a. 6 timers varighed

Fag	Indhold
Bioteknologi 	"Du er hvad du spiser" (3 lektioner) Hvilke tilsætningsstoffer er der i den mad vi spiser? Hvorfor er der tilsætningsstoffer i maden? Hvor farlige er disse tilsætningsstoffer? I laboratoriet skal du selv måle på tilsætningsstoffer i mad.
Dansk 	"Lommefilm" (2 x 3 lektioner over 2 dage) Når et filmhold laver en film, tænker de rigtig meget over de filmiske virkemidler. Det vil sige måden, billederne og lyden bruges i deres film, for at skabe stemning og spænding. I dette forløb vil du lære om de filmiske virkemidler i spillefilm og skal til sidst selv anvende dem i en lille optaget lommefilm.
Historie 	"Kender vi historien?" (2 x 3 lektioner over 2 dage) Hver tredje spillefilm/tv-serie i biografen, Netflix og DR, tager udgangspunkt i en historisk begivenhed. Hvorfor optager historien os så meget? Og hvordan fremstilles historien i filmene? Det som vi i faget historie kalder for "kollektiv erindring" i historiske spillefilm, bliver teamet for dette forløb.
Engelsk 	"Kommunikation på engelsk" (2 x 3 lektioner over 2 dage) Du lærer noget om at kommunikerer både skriftligt og mundtligt på engelsk. Bl.a. skal du lave din egen blog og arbejde med kommunikation på sociale medier.
Fransk 	"Fransk – et kultursprog" (3 lektioner) Du lærer noget grundlæggende om fransk kultur og sprog og lærer at sige nogle sætninger, der vil kunne forstås i Frankrig. Smag på noget fra det klassiske franske køkken
Spansk 	"Spansk – et kultursprog" (3 lektioner) Du lærer noget grundlæggende om spansk kultur og sprog og lærer at sige nogle sætninger, der vil kunne forstås i spansktalende lande. Smag på noget fra det traditionelle spanske køkken.
Psykologi 	"Ondskab" (3 lektioner) Hvad gør mennesker onde? Sidder der et ondskabscenter i hjernen eller skyldes ondskab andre ting? Lær om menneskets hjerne og sind i forhold til ondskab med udgangspunkt i eksempler fra historien.
Biologi 	"Evolution – hvor stammer mennesket fra?" (3 lektioner) Hvor og hvornår opstod det moderne menneske? Hvem er vores nærmeste slægtninge? Hvorfor blev vi evolutionsmæssigt en succes? Hvordan klassificerer vi fund af uddøde menneskeaber? Prøv selv at undersøge slægtskab mellem uddøde menneskeaber ved at måle på kranier.

<p>Idræt</p> 	<p>"Mennesket i bevægelse" (3 lektioner, husk idrætstøj og drikkedunk) I en kombination af teori og praksis skal du, ud fra en selvvalgt disciplin, afprøve og analysere din tekniske kunnen. Du/I skal filme jeres bevægelsesmønstre og analyserer bevægelserne for optimering af jeres teknik. Du vil bl.a. lære om musklernes bevægelser og hvilken rolle de spiller i dit bevægelsesmønster.</p>
<p>Drama og Retorik</p> 	<p>"Mod til at tale" (6 lektioner, en hel dag) Hvad gør man for at holde sit livs tale? Lær om hvordan man bygger en tale op, og hvordan man med stemme og krop fremfører den for at overbevise sine tilhørere (eksamensrelevant).</p>
<p>Matematik</p> 	<p>"Matematik på en pc" (Ti nspire) (2 x 3 lektioner). Få et forspring til at arbejde med matematik i gymnasiet, ved at lære at bruge vores matematikprogram (Ti nspire). Undervisningen vil tage udgangspunkt i den matematik I arbejder med hjemme på skolen.</p>
<p>Fysik</p> 	<p>"Robotterne kommer" (6 lektioner, en hel dag). Bliv stillet overfor en konkret problemstilling fra hverdagen, som skal løses gennem design, konstruktion og programmering af din egen robot. Lav fx en robotbil programmeret til at køre i trafikken. Vi arbejder med blok-programmering af LEGO Mindstorms robotter, fra begynderniveau. Lær ligeledes om, hvorfor robotter er fremtidens arbejdskraft.</p>
<p>SR1: Matematik A og Fysik B</p> 	<p>"Varmluftballoner eller kanoner"? (6 lektioner, en hel dag).</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Hvorfor svæver en luftballon? Hvor hurtigt rammer den jorden, hvis den falder ned? mv? 2) Hvordan blev kanonen opfundet og hvordan får vi kanonen til at skyde længst muligt? <p>Kom og vær med når vi undersøger hverdagens mysterier gennem forsøg og teori i fagene fysik og matematik.</p>
<p>SR3: Biologi A og Kemi B</p> 	<p>"Rusmidler" (6 lektioner, en hel dag) Hvordan virker rusmidler i hjernen/kroppen og hvorfor bliver man afhængig? Hvordan er rusmidlerne opbygget kemisk og hvorfor virker mange af dem smertelindrende? Kom i laboratoriet og test et rusmiddel og dets virkning (ikke på dig selv 😊).</p>
<p>SR4: Samfundsfag A og Engelsk A</p> 	<p>"Engelsk sprog og kultur" (6 lektioner, en hel dag). Kan du lide at leve dig ind i engelsk kultur, tale og skrive på engelsk, analysere taler fra store engelske politikere, lære om den engelsk samfundsstruktur og forstå hvorfor Brexit blev en realitet, så er denne fagdag lige noget for dig.</p>
<p>SR5: Musik A og Engelsk A</p> 	<p>"Urban elements" (6 lektioner, en hel dag). Få et vue over rappens rødder, hvordan den er opstået i USA, især med fokus på den verbale battle-kultur og raplyrik. Lær om Rappernes roller og positionering og få en introduktion til og afprøv selv raplyrik med rim, flow og billedsprog.</p>